

Mamma mia dammi cento lire

Periodo: L'età dell'imperialismo (1870-1914)

Lingua: italiano

Tags: emigrazione

Indirizzo: <https://www.ildeposito.org/canti/mamma-mia-dammi-cento-lire>

Do	il bastimento si rivoltò
Mamma mia dammi cento lire	
Sol7	E le parole della miai mamma
che in America voglio andar	son venute la verità
Do	E le parole della miai mamma
Mamma mia dammi cento lire	son venute la verità
Sol7	
Do	E invece quelle dei miei fratelli
che in America voglio andar	son stà quelle che m'han tradi
	E invece quelle dei miei fratelli
Cento lire te le darò	son stà quelle che m'han tradi
ma in America no no no	
Cento lire te le darò	
ma in America no no no	I miei capelli ricci e belli
Cento lire te le darò	in fondo al mare si marciran
ma in America no no no	I miei capelli ricci e belli
	in fondo al mare si marciran
Se in America non vuoi che vada	
vo lontano vo a fa il soldà	E la mia carne è tanto tenera
Se in America non vuoi che vada	i pesci del mare la mangeran
vo lontano vo a fa il soldà	E la mia carne è tanto tenera
	i pesci del mare la mangeran
Vattene pure o figlio ingrato	
ilbastimento si affonderà	Ed il mio sangue è tanto dolce
Vattene pure o figlio ingrato	la balena lo beberà
il bastimento si affonderà	Ed il mio sangue è tanto dolce
	la balena lo beberà
E quan fui stato in mezzo al mare	
il bastimento si rivoltò	Addio mamma addio fratelli
E quan fui stato in mezzo al mare	addio tutti più non vi vedrò
	E addio mamma addio fratelli
	addio tutti più non vi vedrò

Informazioni

Popolarissima ballata, di cui esistono moltissime lezioni.

L'originale "Maledizione della madre", databile al 1850, è la storia di una giovane che, per amore, abbandona, la casa materna per poi fare una misera fine. Molte versioni hanno comunque come protagonista una ragazza.

Successivamente al testo originale fu adattato quello di arruolamento o di emigrazione.