

# Cinturini

Periodo: L'età dell'imperialismo (1870-1914)

Lingua: umbro

Tags: lavoro/capitale, femministi, filanda

Indirizzo: <https://www.ildeposito.org/canti/cinturini>

Semo de Cinturini  
laciatece passà,  
semo belle e simbatiche  
ce famo rispettà.

Matina e sera, ticchetetà,  
infinu a sabadu ce tocca d'abbozzà  
Matina e sera, ticchetetà,  
infinu a sabadu ce tocca d'abbozzà

Quanno fischia la sirena  
prima innanzi che fa giurnu,  
ce sentite atturnu atturnu  
dentro Terni da passà.

Matina e sera, ticchetetà,  
infinu a sabadu ce tocca d'abbozzà  
Matina e sera, ticchetetà,  
infinu a sabadu ce tocca d'abbozzà

Quanno a festa ce vedete  
quando semo arcutate  
pe signore ce pijate

siamo scicche in verità

Matina e sera, ticchetetà,  
infinu a sabadu ce tocca d'abbozzà  
Matina e sera, ticchetetà,  
infinu a sabadu ce tocca d'abbozzà

Se quarcuno che se crede,  
perchè semo tessitore,  
ma se nui famo all'amore  
lo facemo pe' scherzà.

Matina e sera, ticchetetà,  
infinu a sabadu ce tocca d'abbozzà  
Matina e sera, ticchetetà,  
infinu a sabadu ce tocca d'abbozzà

E se ce dicono, tant'accuscì,  
je dimo squajatela, pe' me tu poli ji  
je dimo squajatela, pe' me tu poli ji

Matina e sera, ticchetetà,  
infinu a sabadu ce tocca d'abbozzà  
Matina e sera, ticchetetà,  
infinu a sabadu ce tocca d'abbozzà

## Informazioni

Canzone delle lavoratrici della fabbrica tessile (iuta) impiantata a Terni, dall'inizio del '900, dall'ingegnere Centurini, il cui cognome in ternano vedeva immancabilmente la storpiatura della e in *i*. Da una registrazione di Lucilla Galeazzi e Valentino Paparelli.