

# Trent'anni (Piazza della Loggia 1974-2004)

(2004)

di Nuovo Canzoniere Bresciano

Periodo: Il mondo "globalizzato" (1990 - oggi)

Lingua: italiano

Tags: antifascisti, strategia della tensione

Indirizzo: <https://www.ildeposito.org/canti/trentanni-piazza-della-loggia-1974-2004>

Troppi anni son passati  
per potere ricordare  
veramente cosa è stato  
quell'inferno maledetto

Per potere ricordare  
quegli sguardi senza vita  
quella voglia di fuggire  
senza voglia di tornare

Per potere rivedere  
un'altra vita in quella piazza  
di ragazzi che in quel maggio  
non potevano capire  
perché uccisa da una storia  
una storia mai finita  
una storia ...mai finita

Quanta voglia di giustizia  
ci ha portati in questa piazza  
ogni anno di una storia  
senza pace ne giustizia

Altre storie ci han portato  
con violenza i sassi in tasca  
a cercare a modo nostro  
una vera verità

Ma i ragazzi son cresciuti  
e qualcosa hanno capito  
e ogni giorno e ogni ora  
qui di fronte alla colonna  
hanno detto no alla morte  
han deciso per la vita  
han deciso ...per la vita

E la storia mai finita  
come tutte queste storie  
spacca il cuore e la sua pietra  
e ritrova la sua vita  
nei caduti di ogni giorno  
dentro agli occhi e alla memoria  
di quel giorno maledetto  
della guerra mai finita  
della guerra ...mai finita

## Informazioni

I canti del Nuovo Canzoniere Bresciano ci sono stati comunicati direttamente dai componenti del gruppo, in particolare ringraziamo Bruno Podestà.

A trent'anni dalla strage di Piazza Loggia a Brescia, nasce questo ricordo che vuole essere un grido contro l'ingiustizia e la memoria svuotata di verità che hanno sempre infangato i nomi delle vittime di quel lontano 28 maggio. Una strage di stato a tutt'oggi senza colpevoli nonostante le ben note vicissitudini politiche italiane. Nella canzone c'è un appello a quei ragazzi del 1974 che oggi hanno "capito qualcosa", che hanno deciso la vita contro la morte e che rivivono con gli stessi occhi, nei caduti di ogni giorno, l'orrore vissuto in quella piazza. La memoria non è un museo, un archivio della storia, la memoria ha un senso nella sua attualità (Nuovo Canzoniere Bresciano). Testo e musica di Gigi Modiano.