

# Disimpegno disimpegno

(1974)

di Paolo Pietrangeli

Periodo: La contestazione e i movimenti di liberazione (1967-1979)

Lingua: italiano

Tags: satirici

Indirizzo: <https://www.ildeposito.org/canti/disimpegno-disimpegno>

La Fa#  
Disimpegno, disimpegno,  
Sim Mi7  
abbi un poco di contegno,  
La Fa#  
abbi un poco di rispetto  
Sim Mi7  
mi sorprendi pure a letto.  
Sol Fa#  
Anche quando non son solo,  
Fa Mi7  
questo passo io mi consolo,  
Sol Fa#  
il fatto grave, veramente,  
Fa Mi7  
è che non t'importa niente:  
  
Re Re#7  
vieni, vieni quando vuoi,  
La Fa#  
vieni prima, vieni poi  
Fa Mi7 La  
vieni, vieni e non mi lasci mai.

Tu aggiusti il tuo corpo  
un po' grasso, un po' sfatto,  
su quella poltrona  
ogni tanto è uno scatto.  
E poi ti nascondi  
dietro quegli occhiali  
che son sempre sporchi,  
che son sempre uguali.

Saranno in quaranta  
a quella riunione,  
e tutti si parla di Rivoluzione.

Tu guardi soltanto  
le gambe di quella  
che ti sta davanti:

è una fotomodella!  
E dici "La classe  
operaia è integrata,  
è brutta la strada  
sulla quale si è avviata!"  
  
Ti svegli di colpo,  
rispondi un po' a vacca:  
"La fotomodella si è tolta la giacca!"

Ma quella, terribile,  
non dà tregua un momento  
"E cosa ne pensi  
tu del movimento?"  
Ti costa fatica,  
rispondi un pò a stento,  
rispondi, soffrendo:  
"Per me, il movimento..."

Non puoi più finire,  
che quella t'assale,  
e dice, ghignante, la frase finale:

"Ma sì, si capisce:  
sei un revisionista!"  
La fotomodella  
l'hai persa di vista.

Disimpegno, disimpegno,  
abbi un poco di contegno,  
abbi un poco di rispetto,  
mi sorprendi pure a letto.  
Anche quando non son solo,  
questo passo io mi consolo,  
il fatto grave, veramente,  
è che non t'importa niente!

Vieni, vieni quando vuoi,  
vieni prima, vieni poi,  
vieni, vieni e non mi lasci mai.

## Informazioni

(Salvo Lo Galbo)