

# **ilDeposito.org**

**Canti di protesta politica e sociale**



## **Pardo Fornaciari Tutti i testi con accordi**

Aggiornato il 14/04/2025

ilDeposito.org è un sito internet che si pone l'obiettivo di essere un archivio di testi e musica di canti di protesta politica e sociale, canti che hanno sempre accompagnato la lotta delle classi oppresse e del movimento operaio, che rappresentano un patrimonio politico e culturale di valore fondamentale, da preservare e fare rivivere.

In questi canti è racchiusa e raccolta la tradizione, la memoria delle lotte politiche e sociali che hanno caratterizzato la storia, in Italia ma non solo, con tutte le contraddizioni tipiche dello sviluppo storico, politico e culturale di un società.

Dalla rivoluzione francese al risorgimento, passando per i canti antipiemontesi. Dagli inni anarchici e socialisti dei primi anni del '900 ai canti della Grande Guerra. Dal primo dopoguerra, ai canti della Resistenza, passando per i canti antifascisti. E poi il secondo dopoguerra, la ricostruzione, il 'boom economico', le lotte studentesche e operaie di fine anni '60 e degli anni '70. Il periodo del reflusso e infine il mondo attuale e la "globalizzazione". Ogni periodo ha avuto i suoi canti, che sono più di semplici colonne sonore: sono veri e propri documenti storici che ci permettono di entrare nel cuore degli avvenimenti, passando per canali non tradizionali.

La presentazione completa del progetto è presente al seguente indirizzo:

<https://www.ildeposito.org/presentazione/il-progetto>.

-----

Questo canzoniere è pubblicato cura de ilDeposito.org  
PDF generato automaticamente dai contenuti del sito ilDeposito.org.  
I diritti dei testi e degli accordi sono dei rispettivi proprietari.  
Questo canzoniere può essere stampato e distribuito come meglio si crede.  
CopyLeft - [www.ildeposito.org](http://www.ildeposito.org)

# Il testamento di Orso

(2019)

di Pardo Fornaciari

Periodo: Il mondo "globalizzato" (1990 - oggi)

Lingua: italiano

Indirizzo: <https://www.ildeposito.org/canti/il-testamento-di-orso>

Era Lorenzo Orsetti da Firenze  
Tekosher lottatore in lingua curda  
Morto in un'imboscata jihadista  
Da partigiano contro il nazifascismo  
Questo il suo testamento

Do Sol7  
Ciao, se state leggendo  
Do  
Questo messaggio è segno  
Rem  
Che non sono più al mondo  
Sol Sol7 Do  
Che non ci sono più - che non ci sono più

Però non rattristatevi  
ho fatto quello che è giusto  
difendere i più deboli  
rimpianti non ne ho - rimpanti non ne ho

Io me ne sono andato  
Con il sorriso sul volto

La vita che mi han tolto  
Il mondo cambierà - il mondo cambierà

Quando tutto precipita  
Ci devono guidare  
L'impegno e la speranza  
L'indifferenza no - l'indifferenza, no

Ogni tempesta nasce  
Con una sola goccia  
Tu non ti rassegnare  
Quella goccia sei tu - Quella goccia sei tu

V'auguro tutto il bene  
Spero anche voi un bel giorno  
All'individualismo  
Vi saprete ribellar - saprete ribellar

Tenetemi nel cuore  
Dice Orso il Lottatore  
In alto le sue idee  
Giustizia e libertà - Giustizia e libertà

## Informazioni

Una ballata di Pardo Fornaciari sul testamento di Lorenzo Orsetti, detto Orso a Firenze e Tekoçer (il Lottatore) in curdo, caduto nella valle della Rojava, nel Kurdistan siriano, in un'imboscata dei fascioislamisti del Daesh, che era andato a combattere per la libertà dei Curdi, per la sicurezza nostra contro i terroristi islamisti, per la giustizia sociale.

Sull'aria della Ballata per Franco Serantini di Ivan della Mea

# **Indice alfabetico**

Il testamento di Orso 3